

Технология группового взаимодействия при самостоятельном усвоении учащимися НОВЫХ ЗНАНИЙ





**Из опыта
ГБОУ СОШ № 515
им. И.В.Гёте
(Гётешуле)**

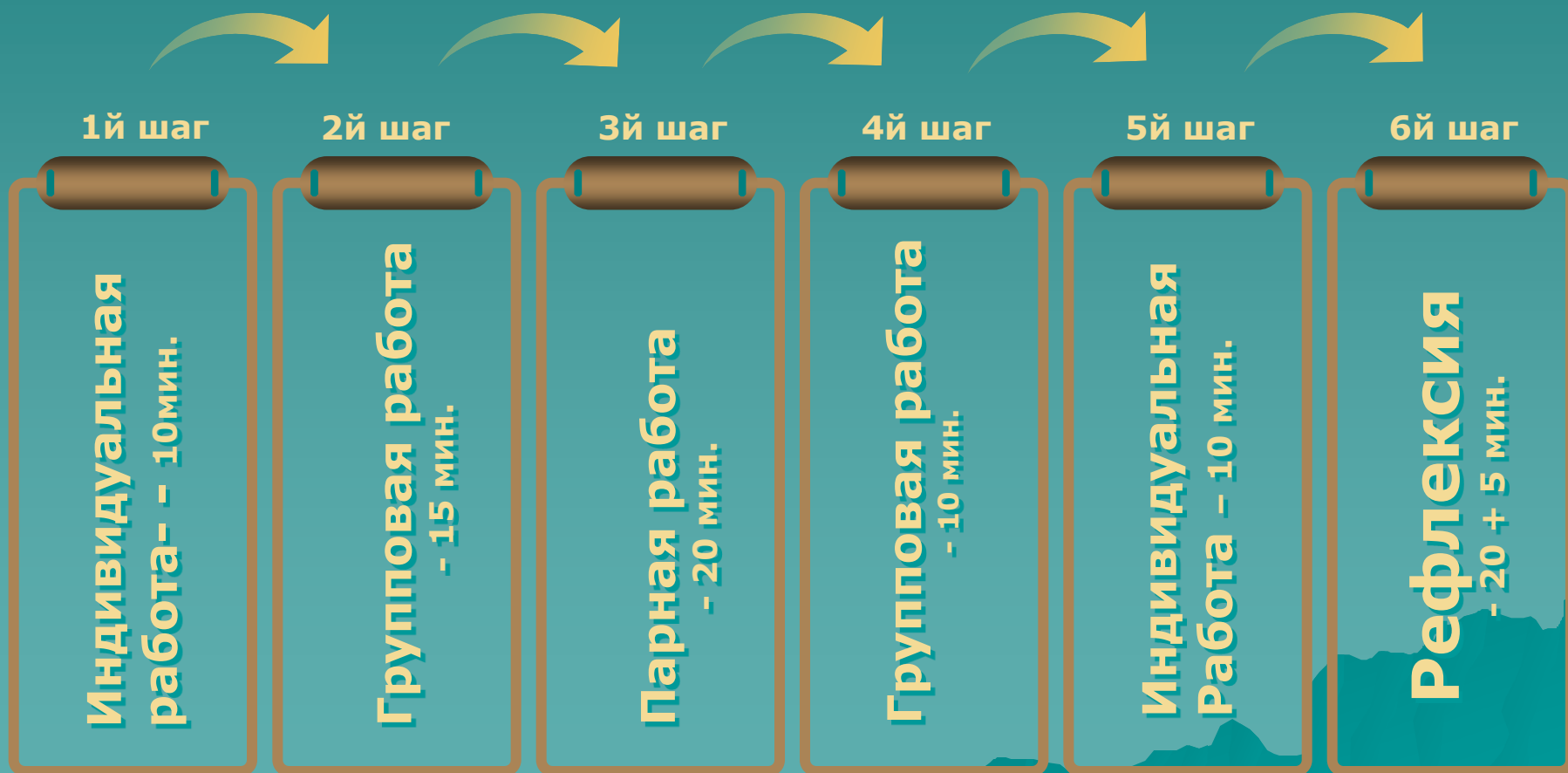


**Технология
работы в группах и парах
сменного состава
на уроках иностранного языка**

(автор Т. Е. Дрожжина)

Алгоритм технологии

парно/групповой работы учащихся



1й шаг

**Самостоятельная работа учащихся:
изучение материала по индивидуальным заданиям**

Группа А

А-1

А-2

Тема А

А-3

А-4

А-5

Группа Б

Б-1

Б-2

Тема Б

Б-3

Б-4

Б-5

Шаг 1 : 2 группы по 4-5 уч-ся

У каждой группы свой материал ШВМ по одной теме .

Например:

- Эпоха Гёте (история): 1 группа – 18 век, 2 группа – 19 век
- Города, в которых жил Гёте: 1 группа – Франкфурт-на-Майне, 2 группа – Веймар
- Гёте – учёный: 1 группа – Гёте и биология, 2 группа – Гёте и физика/оптика

В группе каждый учащийся получает часть текста по теме группы. Каждый текст –подтем представляет собой информацию понятную независимо от других текстов.

Например:

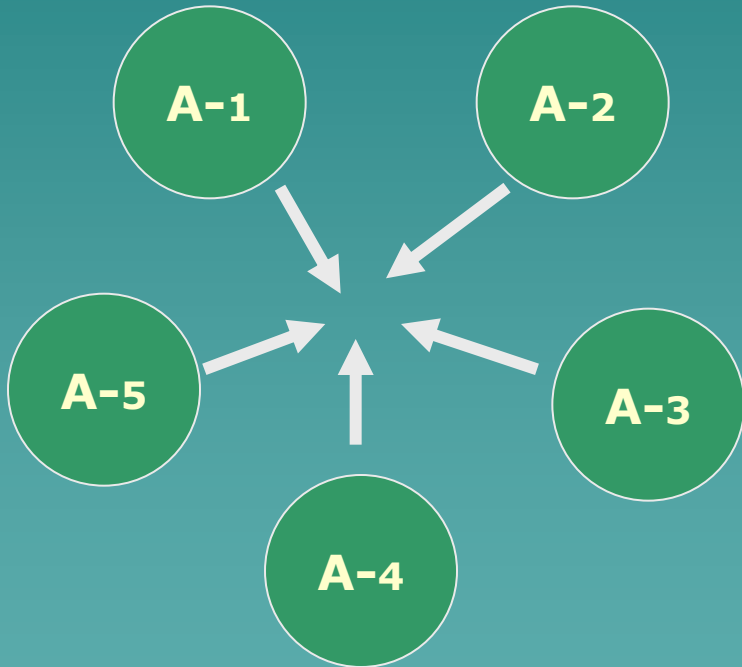
- Города, в которых жил Гёте 1. Общая характеристика 2. История 3. Экономика
4. Культура 5. Значение

Задача каждого учащегося – изучить свой материал, сделать необходимые записи и подготовиться к передаче своей информации товарищам по группе

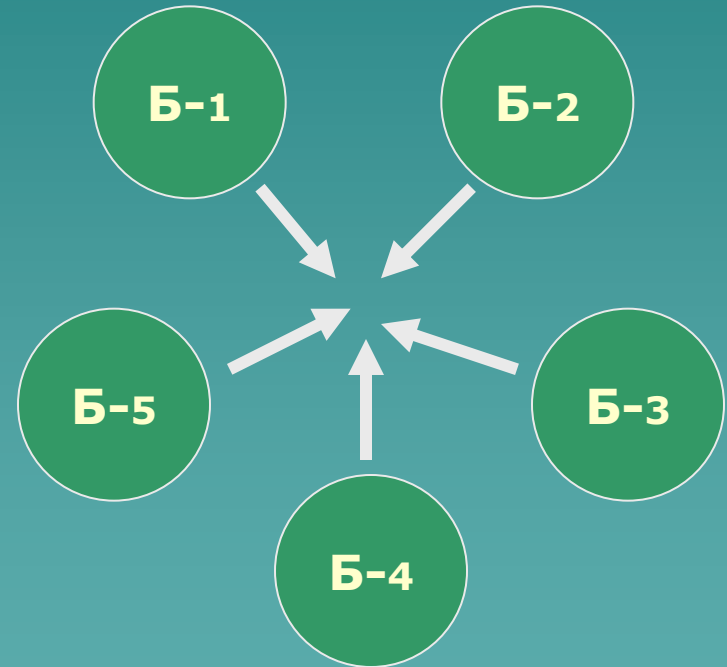
2й шаг

Работа в группах. Передача своей информации остальным членам своей группы

А



Б



Шаг 2:

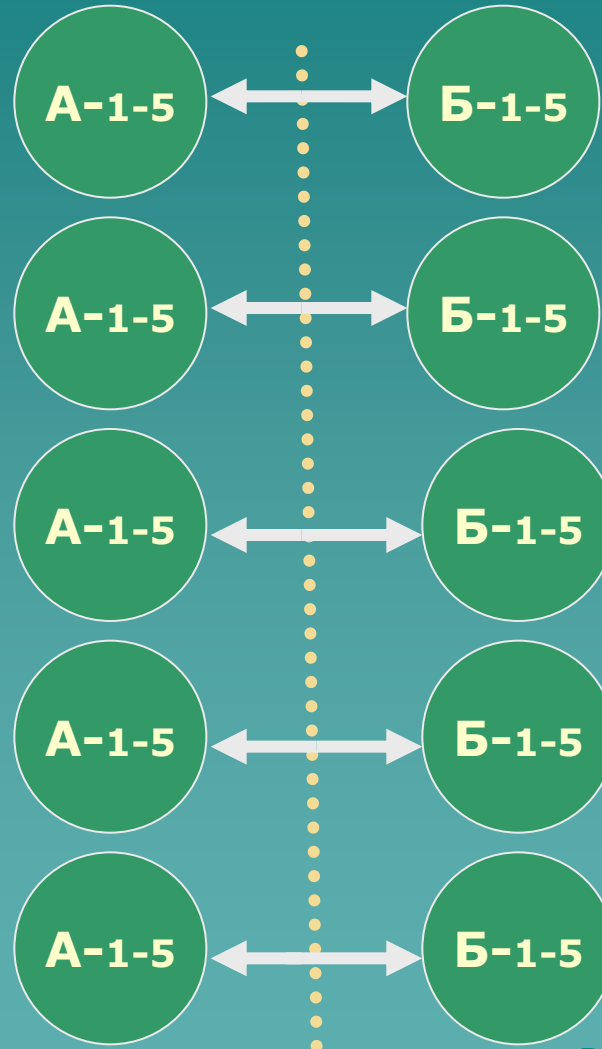
Работа в группах:

каждый учащийся делает сообщения по своему материалу для членов своей группы.
Во время сообщения остальные учащиеся делают краткие записи.

Итог работы: каждый член группы овладевает всем материалом по теме группы.

3й шаг Работа в парах. Передача полной информации каждым учеником члену другой группы (партнёру)

А



Б

Шаг 3 :

Представители разных групп садятся попарно и передают друг другу в устной форме всё, что узнали по своей теме.

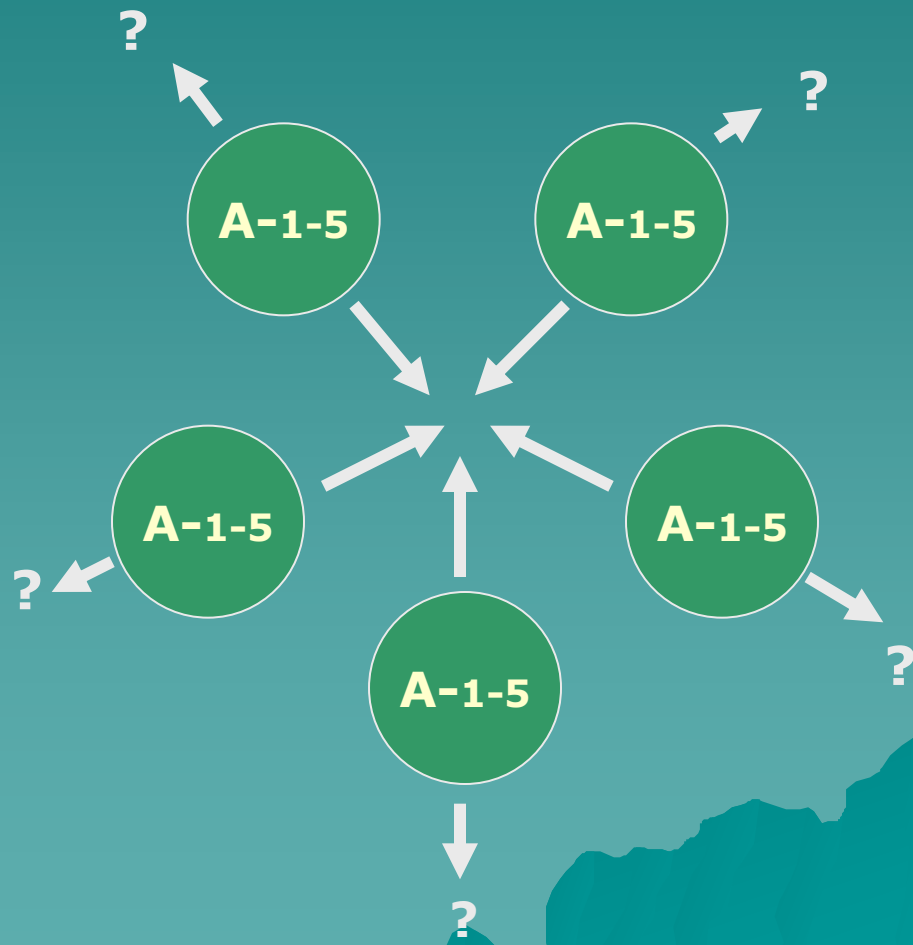
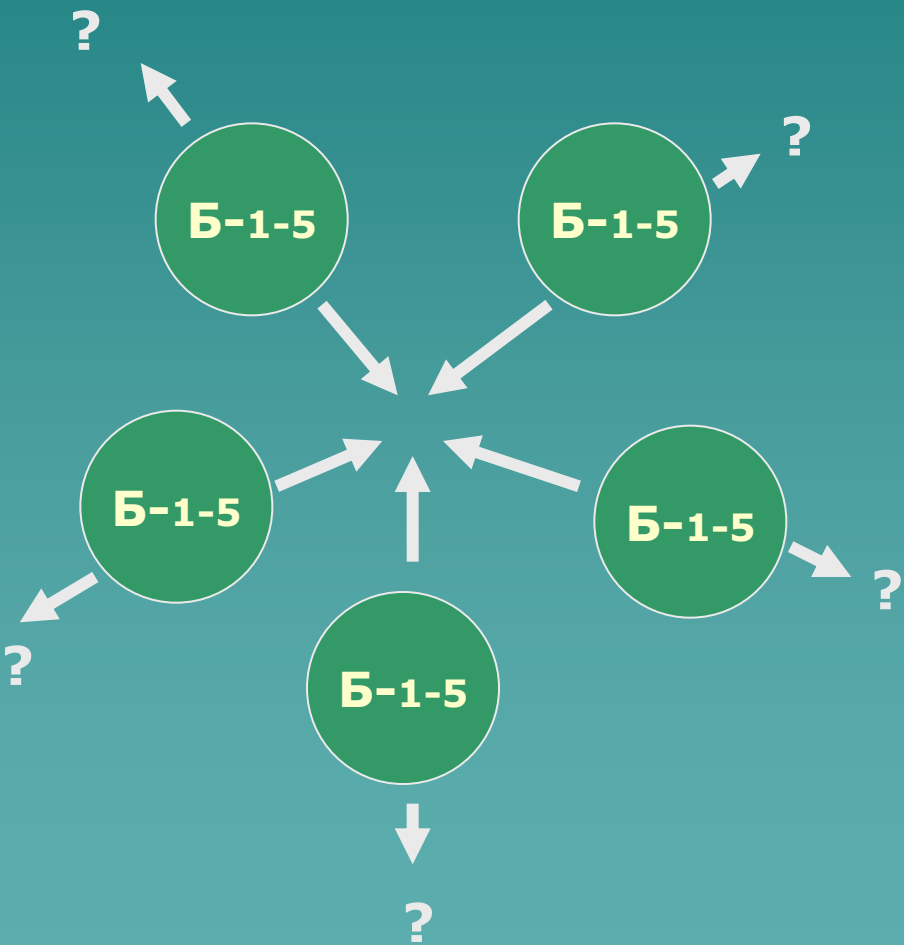
Итог работы : Каждый учащийся владеет полным материалом по обеим темам.

4й шаг

Работа в группах. Передача полученной информации остальным членам группы и выбор каждым учеником подтемы для сообщения

А

Б



Шаг 4 :

Учащиеся возвращаются в свою группу и обсуждают информацию, полученную от членов другой группы, Распределяются подтемы полученного материала для сообщения каждого учащегося.

5й шаг

**Самостоятельная работа учащихся:
подготовка выступлений по выбранным подтемам**

А

Б

Б-1

Б-2

А-1

А-2

Тема Б

Тема А

Б-3

Б-4

А-3

А-4

Б-5

А-5

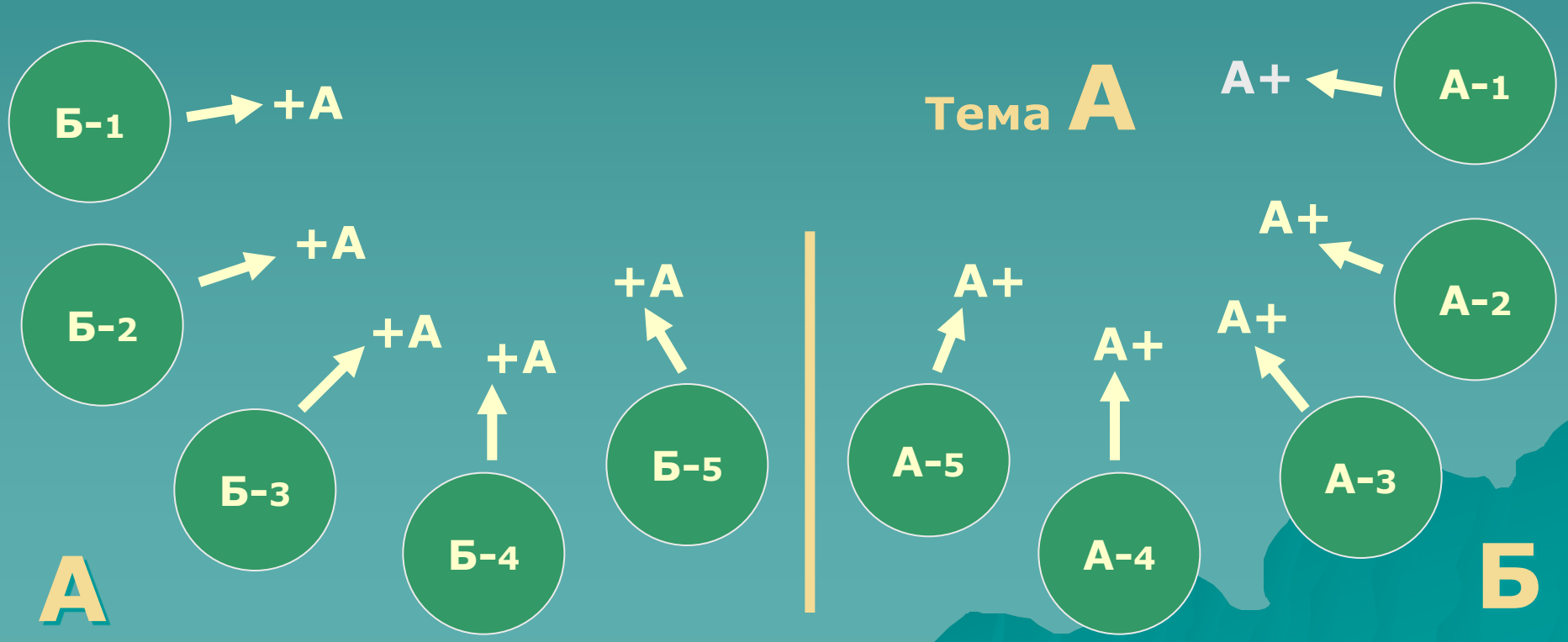
Шаг 5 :

Самоподготовка учащихся к сообщению по выбранной подтеме полученной информации. (Сообщение ученики должны буду делать не по своей первоначальной теме, а по теме другой группы, от членов которой они и получили информацию).

6й шаг-1

**Рефлексия. Итоги работы:
сообщения по выбранным подтемам и добавления**

Учитель



Шаг 6 :

Ученики 2-й группы В делают сообщение по теме 1-й группы А.

Остальные учащиеся имеют право делать дополнения.

За каждое сказанное предложение учащиеся получают один балл.

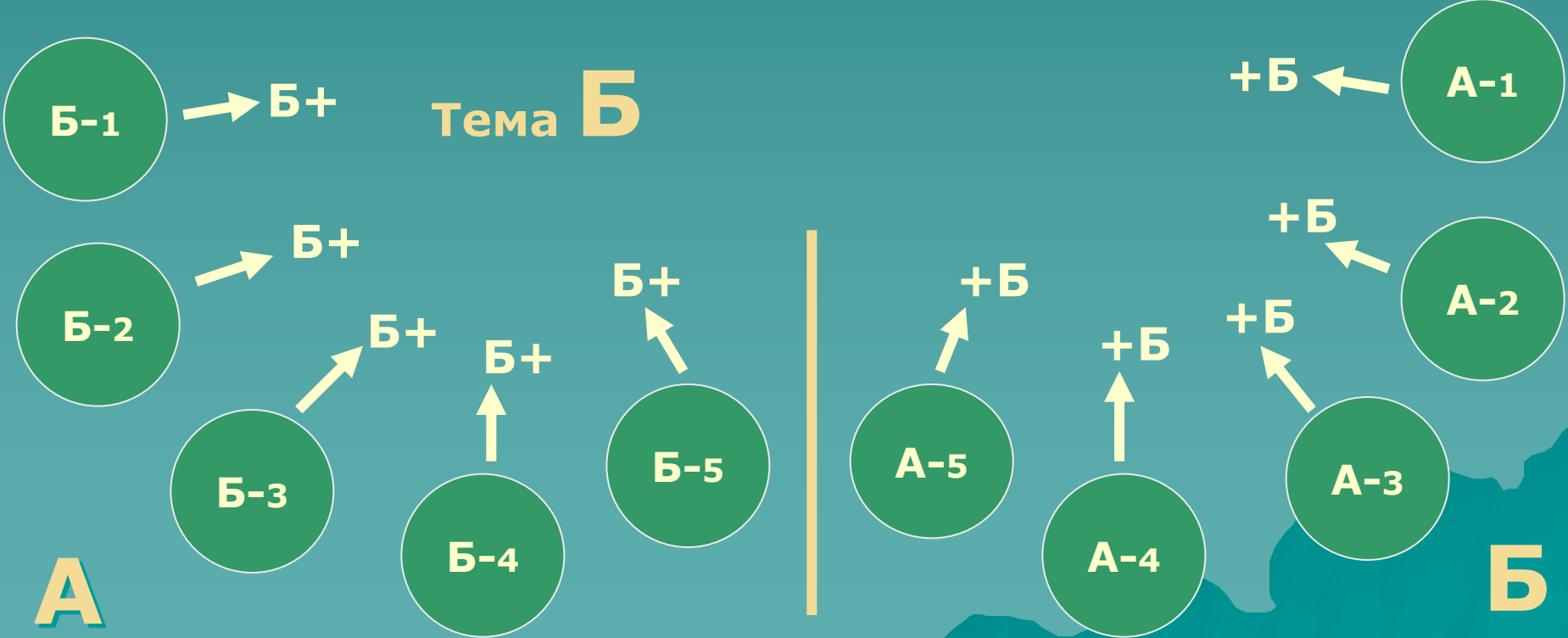
За сложно-сочинённые или сложно-подчинённые предложения – по 2 балла.

Количество баллов фиксируется учителем в таблице на доске.

6й шаг-2

Рефлексия. Итоги работы:
сообщения по выбранным темам и добавления

Учитель



Шаг 6 :

Ученики 1-й группы А делают сообщение по теме 2-й группы В.

Остальные учащиеся имеют право делать дополнения.

За каждое сказанное предложение учащиеся получают один балл.

За сложно-сочинённые или сложно-подчинённые предложения – по 2 балла.

Количество баллов фиксируется учителем в таблице на доске.

Рефлексия:

Подсчитываются баллы, обсуждается итог работы, определяются отметки всем уч-ся (соответственно количеству набранных баллов).

Домашнего задания может не быть: весь материал достаточно изучен на уроке.

Таблица подведения итогов работы (заполняет учитель по ходу работы на классной доске)

Гр. А	Сообщения - тема Б	Доп. А	Доп. Б	Баллы	Итого
А-1	1,213	1,2...5	1	19	80
А-2	1,210	1,2		12	
А-3	1,215	1,2 ...4	1,2	21	
А-4	1,2.....8	1,2,3		11	
А-5	1,211	1,2 ...6		17	
Гр. Б	Сообщения – тема А	Доп. Б	Доп. А	Баллы	Итого
Б-1					
Б-2					
Б-3					
Б-4					
Б-5					